



30

ANYS

**CENTRE
ARTESANIA**

COMUNITAT
VALENCIANA



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

centre
artesanía
comunitat valenciana

MEMORIA 2017

Introducción

El Consorcio de Gestión del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana es una entidad destinada a difundir y potenciar la artesanía de la Comunitat Valenciana, así como a promover la consolidación y la competitividad de las empresas de los distintos sectores artesanales que la integran, mediante el desarrollo de políticas promocionales, informativas, formativas, de análisis, de asistencia y de coordinación.

Sus fundadores son la Generalitat Valenciana y el Excmo. Ayuntamiento de Valencia, quienes, con el propósito de desarrollar el potencial del colectivo artesano como parte importante del tejido productivo valenciano y como garantía de pervivencia de nuestras raíces artísticas y culturales, crean el Consorcio de Gestión del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana en mayo de 1987, cuya finalidad principal es la gestión y administración del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana.

Ubicado entre la Calle Guillem de Castro y Hospital, en pleno barrio de Velluters, El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana es un edificio singular plenamente accesible y de entrada gratuita para el visitante, que cuenta con de los siguientes espacios e instalaciones:

Planta baja: acceso principal, sala de exposiciones temporales, tienda SibaritaShop.

Planta primera: sala de exposición permanente, salón de actos y proyecciones multifuncional.

Planta segunda: sala de monográficos "Una Mirada Singular", sala de Juntas.

Planta semisótano: espacio de formación.

Habiendo cumplido 30 años dedicados al fomento de la artesanía valenciana, y convertido en un referente nacional con sus proyectos y actuaciones, el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana **recibió en 2011 el Premio Nacional de Artesanía en la categoría "Premio Promociona para Entidades Públicas"**, por su contribución al impulso del sector artesano, y por su continuada dedicación a incentivar la competitividad de la artesanía valenciana, facilitando el posicionamiento de los productos artesanos, tradicionales y vanguardistas, en los mercados nacionales e internacionales, promocionando su valor añadido.

El Centro de Artesanía, en el marco de su Programa de Promoción Activa de la Artesanía de la Comunitat Valenciana, impulsa proyectos, iniciativas y actuaciones relativas a:

- La promoción de la calidad, la puesta en valor, y la diferenciación de la artesanía valenciana.
- La promoción de la innovación productiva, la incorporación de diseño y la modernización de la artesanía.
- La mejora de los canales e instrumentos de comercialización y distribución de la artesanía de la Comunitat Valenciana.

Líneas estratégicas de actuación

- Carta de presentación de la artesanía de la Comunitat, difundiendo el valor añadido que tienen los productos artesanos y fomentando la participación de las empresas, instituciones y organizaciones afines en las diferentes actuaciones que, con tales objetivos, lleva a cabo.
- El Centro de Artesanía trabaja en la difusión y potenciación del valor del producto artesano, informando, asesorando y promocionando a las empresas artesanas de la Comunitat y favoreciendo el mantenimiento de los oficios y actividades que forman parte de nuestro patrimonio cultural común.

Programa de Promoción Activa de la artesanía de la Comunitat Valenciana

- Origen en el estudio de posicionamiento del sector artesano de la Comunitat Valenciana "Libro Blanco de la Artesanía Valenciana", surgido de la intensa colaboración entre las Administraciones Públicas y el propio sector artesano valenciano, que permitió caracterizar los diferentes sectores artesanales en esta Comunitat Valenciana, sentando los ejes básicos y principales líneas de actuación que se deberían desarrollar para mejorar la competitividad futura de la empresa artesana.
- Este marco de referencia fue la base de elaboración del Plan de Competitividad de los Sectores Artesanos, en el que se desarrollan, de nuevo con la participación y puesta en común con el sector, a través de la creación de una estructura de mesas sectoriales por afinidad de oficios, programas concretos en diversas áreas de actuación.
- El Centro de Artesanía pone en marcha progresivamente las acciones específicas para el fomento de la actividad y la promoción de la Artesanía de la Comunitat, todas ellas encuadradas en las diferentes áreas establecidas como prioritarias por el propio sector en la elaboración del mencionado Plan, bajo el siguiente esquema de actuación:

- *Proyectos Singulares*
- *Exposiciones*
- *Actividades formativas*
- *Comercialización/Promoción*
- *Servicios de apoyo a la empresa artesana*
- *Convenios y colaboraciones*
- *Actualización de instalaciones y espacios de promoción*

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

Indicadores 2017

INDICADOR	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	PPTO 2017	REAL 2017	% REALIZACION S/PPTO 2017
			VALOR	VALOR	
INDICADOR 1	VISITANTES CENTRO ARTESANIA	Nº PERSONAS	16.000	16.824	105%
INDICADOR 2	% VISITANTES EXTRANJEROS	% EXTRANJ. S/TOTAL	18%	21%	
INDICADOR 3	IMPACTOS EN WEB	Nº IMPACTOS	2.690.000	3.641.290	135%
INDICADOR 4	EXPOSICIONES PROGRAMADAS	Nº EXPOSICIONES	10	20	200%
INDICADOR 5	TRAMITACION EXPEDIENTES DCA	Nº EXPEDIENTES	315	312	99%
INDICADOR 6	PARTICIPANTES EN ACTIVIDADES FORMATIVAS	Nº PARTICIPANTES EN ACTIVIDADES FORMATIVAS	1.625	2.631	162%
INDICADOR 7	ACTIVIDADES FORMATIVAS	Nº SESIONES	65	71	109%
INDICADOR 8	CONSULTAS ATENDIDAS	Nº CONSULTAS	4.000	5.126	128%
INDICADOR 9	TRAMITACION ETIQUETAS "ARTESANIA COMUNITAT VALENCIANA"	Nº ETIQUETAS	40.000	68.000	170%
INDICADOR 10	SERVICIO CORREO "ARTESANIACV.COM"	Nº CORREOS ACTIVOS	225	212	94%
INDICADOR 11	SERVICIO DE COMERCIALIZACION "SIBARITA SHOP"	Nº USUARIOS	40	41	103%
INDICADOR 12	ASISTENCIA A ACTOS, JORNADAS Y CONFERENCIAS EN EL CENTRO DE ARTESANIA	Nº ASISTENTES	900	2.673	297%
INDICADOR 13	ACTOS, JORNADAS Y CONFERENCIAS EN EL CENTRO DE ARTESANIA	Nº TOTAL	35	77	220%

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.1 Setmana Artesana.

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana celebró del 9 al 12 de noviembre la Setmana Artesana.

En su octava edición, el objetivo de este consolidado proyecto es fomentar la competitividad de la artesanía valenciana, facilitando el posicionamiento de los productos artesanos en los mercados y promocionando el valor añadido de los mismos, así como reforzar la imagen de la artesanía valenciana en su conjunto, elevando el prestigio del producto de calidad y difundiendo y reconociendo el buen hacer de las empresas artesanas valencianas. Así, el apoyo de la Administración a actuaciones de comercialización y promoción del producto artesano ha sido reiteradamente reivindicado desde el colectivo artesanal, el propio Plan de Competitividad recoge líneas de actuación de carácter horizontal, cuyo objetivo no es otro que apoyar la participación de artesanos y asociaciones artesanales en distintas acciones promocionales, como ferias, misiones y otros.

Las actividades previstas incluyeron la colaboración de un gran número de artesanos que dieron a conocer al visitante la maestría de sus oficios.

Asimismo, el Plan estratégico sectorial propone la puesta en marcha de acciones dirigidas a la promoción del producto artesano mediante campañas de publicidad en los medios, campañas de difusión en diferentes colectivos y ayudas a la publicidad sectorial e individual, haciendo especial hincapié en el acercamiento de la artesanía a asociaciones de consumidores potenciales y colectivos infantiles, siendo éste otro de los objetivos fundamentales de esta iniciativa.



DIJOUS 9

Durant tot el dia: activitat *La Màgia de l'Artesania*.

10.00 – 14.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Asociación Albero Artesanos.
Taller demostratiu: muntatge de peces de joieria i realització de granadures de vidre amb bufador.
Francisco Garmas Quesada.
Demostració de l'ofici de marroquiner.
Hermes Baj Ruiz.
Taller participatiu de gravat sobre linòleum.
Vicente Bemiloch Alonso.
Demostració de l'ofici de ventaller.
Asociación Albero Artesanos.
Taller demostratiu de ceràmica: decoració de peces amb calques ceràmiques; tercer foc.

Tast didàctic *Del cacau al xocolata* a càrrec de l'empresa *Chocolates Comes, S.L.*

16.00 – 20.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Francisco José Pla García (*Carrería Francisco Pla*).
Demostració de l'ofici de cerver: realització de ciris natalencs i amb fulles seques incrustades.
Pintó Orfebreres, S.L.
Demostració de tècniques i acabats en l'orfebreria.
Antonio Tereaf Turrión (*Relojes Antiguos Toni Tereaf*).
Taller demostratiu: restauració de rellotge torre de 1890.
Iziana Ojeda.
Taller de bijuteria en vidre.
María Fernanda Vázquez *Santamaría (Ansoá)*.
Taller de joieria: talla i modelatge en cera per a joieria artística.
Taller sobre l'elaboració de diferents tipus d'embotits i tast a càrrec de la carnisseria xarcuteria artesana *Isidoro Vergara Moreno (Carnicería Isidoro)*.

18.00 h Inauguració de la Setmana Artesana 2017 i de les exposicions *Premis Artesanía Comunitat Valenciana 2017 i València en seda*.

DIVENDRES 10

Durant tot el dia: activitat *La Màgia de l'Artesania*.

10.00 – 14.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Elena Arjona Sánchez (*Biovegetalis*).
Taller demostratiu de destil·lació d'essències amb alambí.
Miel el Terrero, CB.
Taller sobre apicultura tradicional i alguns dels seus derivats.
Eugenia Basc Miroles.
Taller participatiu de ceràmica amb torn.
M^a José Aranda Martínez.
Taller demostratiu i participatiu de marroquineria.
Juan Vicente Reig Seguí (*Borumbolles*).
Taller demostratiu de talla de fusta: realització de navalles tallades personalitzades.
Lidia Blanco Baladé (*Mamoceram*).
Taller participatiu: realització de ciris de cera d'abella.

12.00 h Presentació dels treballs de restauració i reparació de les vidrieres del Cementerí Britànic de València a càrrec del Centre Especial d'Ocupació *Fer de Vidre*.

16.00 – 20.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Grufisom, S.L.
Demostració i pràctica d'aplicacions d'enquadernacions.
Trijas Martínez, S.L.
Taller demostratiu: bombons de xocolata banyats artesanalment.
Artesanía en Vidrio J. Sorribes, SLU.
Demostració de l'ofici de vidriera: vidre gravat.
Inés Piqueras García (*La Arponera*).
Taller demostratiu de joieria: elaboració de peces per a la cera perduda.
Juan Vicente Reig Seguí (*Borumbolles*).
Taller demostratiu de fusteria: muntatge de baill menut de fusta de pi (cua de milà).

DISSABTE 11

Durant tot el dia: activitat *La Màgia de l'Artesania*.

10.00 – 14.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Rafael Alfonso Adrián Sanchis.
Taller demostratiu de forja amb farga.
Ferreria de Sobons, Coop. V. (*Tuitit*).
Taller d'elaboració de sabó artesanal amb oli d'oliva i lavanda.
Ana Piqueras Olivares.
Taller demostratiu: fundició en un forn de micropress per a prototips de joieria en vidre.
Arturo Mora Benavent.
Taller de terrisseria tradicional.
Eva Escamilla Jamarit.
Taller demostratiu i participatiu de pintura en seda: targeta de felicitació.
Saphia Amissh.
Taller de marroquineria: confecció d'una bossa de mà.

16.00 – 20.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Ana Martínez Delgado.
Taller participatiu de ceràmica: decoració de socarrats en fred.
María del Carmen Molero Galvo.
Taller demostratiu de teixit amb telar Maria (telar de taula).
Simone Simons.
Taller demostratiu i participatiu de l'ofici d'espartera.
David Martín Reol.
Demostració de marroquineria: cuir trenat a mà, cosit de guarnicioner i pintura sobre pell.
Carmen Torres Belenguera.
Taller de modisteria: escarcelles de ganxet del s. XVIII.
Vegodónia, Coop. V.
Taller d'elaboració de conserves i semiconserves artesanes: paté vegetal i confitat.



DIUMENGE 12

Durant tot el dia: activitat *La Màgia de l'Artesania*.

10.00 – 14.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Juan Carlos Illiesca Pérez (*Domanises*).
Taller demostratiu i participatiu de ceràmica amb torn de terrisser.
Jovana Andrés Ruano.
Taller demostratiu i participatiu de bijuteria.
Ana Fernández Sol.
Taller participatiu de modisteria: creació de dissenys de roba amb figurins.
María del Carmen Molero Galvo.
Taller amb paper vegetal: realització de targetes espanyoles.
Marjilé Navarro Pérez de Heredia.
Taller participatiu amb fibres vegetals: realització d'un xicotet objecte per part del públic assistent.
Cristina Vicent Blasco.
Taller demostratiu de carnisseria xarcuteria artesana.

16.00 – 20.00 h Tallers d'artesanía en viu:

Carmelo Iborra Hernández (*Iborra*).
Taller d'escultura ceràmica: elaboració de xicotetes peces modelades i impressió amb matris.
Juan Vicente Reig Seguí (*Borumbolles*).
Taller demostratiu de marroquineria amb gúbbles.
Sergio Osvaldo González Guerrero.
Taller de titelles tallades en goma escuma.
Alberto Arbona Navarro.
Taller de realització de joies amb la tècnica japonesa *wolume-gane*.
Ana Fernández Sol.
Taller de marroquineria: bijuteria en pell per a xiquets i adults.



Programa en Castellano



Centre d'Artesania de la Comunitat Valenciana
Hospital, 7 (acés plaça Vianants MuIM) 46001 València
Tel: 963513090 / 963520520
www.centroartesania.com
info@centroartesania.com
twitter@GVArtesania

SETMANA
ARTESANA
9 | 12 NOV | 2017

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

Setmana Artesana. Detalle de las actividades

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acogió del 9 al 12 de noviembre la "Setmana Artesana", una actividad con la que se promociona la riqueza y variedad del sector artesano valenciano, dando servicio a la ciudad y atrayendo el flujo turístico.

El objetivo de esta iniciativa es impulsar la competitividad de la artesanía valenciana, acercando los oficios artesanos tradicionales así como sus productos a los ciudadanos, potenciales consumidores, y especialmente a los niños y jóvenes.

Con este fin, el Centro abre sus puertas al público con la participación de un gran número de artesanos que dan a conocer al visitante la maestría de sus oficios a través de talleres de artesanía en vivo, jornadas formativas, exposiciones, audiovisuales sobre los oficios a artesanos tradicionales.

Con una duración de cuatro días, se realizaron, entre otras, las siguientes actividades:

- Inauguración de la exposición "Premis Artesania Comunitat Valenciana 2017".
- 46 talleres de artesanía en vivo, en los que los artesanos de la Comunitat mostraron e informaron de forma directa a los visitantes sobre el proceso de realización y particularidades propias e inherentes al producto artesano.
- Demostraciones de los procesos de fabricación artesana, catas y talleres participativos en los que artesanos valencianos evidenciaron las propiedades de sus productos.
- Proyección de interesantes y didácticos audiovisuales sobre nuestra artesanía (Hecho a mano, hecho en la Comunitat Valenciana, Artesanía y Fiesta, Artesanía alimentaria de la Comunitat Valenciana, Vídeo infantil La Magia de la Artesanía), que se pueden disfrutar con la tecnología Olorama, que permite completar las experiencias audiovisuales con olores.
- Actividad para todas las edades "La Magia de la Artesanía". Se llevaron a cabo numerosas sesiones de esta divertida y pedagógica actividad cuya finalidad principal es acercar la artesanía a los participantes de cualquier edad, para que todas las generaciones sepan apreciarla y valorarla.
- Horario ampliado para visita de las exposiciones, "Premios Artesanía Comunitat Valenciana 2017", "València en Seda", "Muestra Permanente Artesania Comunitat Valenciana", y descuento especial del 20% en la tienda de regalo artesano "Sibarita shop".

Centre d'Artesania de la Comunitat Valenciana
Hospital, 7 (accés plaça vianants MuVIM) 46001 València
Tel: 963513090 / 963520520
www.centroartesianiacv.com
info@centroartesianiacv.com
twitter@GVAartesiania

SETMANA
ARTESANA

9 | 12 NOV | 2017

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

Setmana Artesana.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.2 Cuarta Edición "Premis Artesania Comunitat Valenciana"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana convoca la cuarta edición de los "Premis Artesania Comunitat Valenciana", a fin de incentivar la creación artesanal, la innovación, el compromiso con un desarrollo sostenible, la adaptación a las tendencias del mercado, así como de premiar el saber hacer de los artesanos de la Comunitat Valenciana, a través de su reconocimiento social y empresarial. Esta cuarta edición incluye nuevas categorías destinadas a facilitar la promoción del producto alimentario artesano en su vertiente tradicional e innovadora, manteniendo las categorías de tradición, vanguardia y Mujer Artesana.

Así, el premio "Tradición Artesana" tiene como objeto galardonar las obras desarrolladas por su autor o autora con criterios de originalidad y singularidad, e inspiradas en su saber hacer.

El premio "Artesanía de Vanguardia" distingue las obras caracterizadas por su alto valor creativo y su espíritu innovador desde una óptica funcional y formal, y desarrolladas por su autor o por su autora con criterios de singularidad y originalidad. .

El premio "Producto alimentario artesano tradicional" pretende reconocer e incentivar a los artesanos, artesanas y empresas artesanas del sector agroalimentario que desarrollen productos singulares i de gran calidad, con técnicas propias de su saber hacer.

El premio "Producto alimentario artesano innovador" pretende reconocer e incentivar a las artesanas, artesanos y empresas artesanas del sector agroalimentario que desarrollen productos originales, singulares, e innovadores desde una óptica material, formal o de proceso, propias de su oficio

Por su parte, el premio "Mujer Artesana" tiene como objetivo incentivar y poner en valor el papel creciente y la importancia que tiene el trabajo de la mujer en el conjunto de la actividad artesana, por medio de este singular reconocimiento de las iniciativas desarrolladas por las profesionales artesanas.

Dotados con 2.000 euros por categoría, el pasado 4 de diciembre tuvo lugar el acto de entrega de los mismos.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.3 Fira d'Artesania "La Pèrgola".

El recinto municipal "La Pèrgola" de Castellón acogió del 30 de octubre al 1 de noviembre esta feria de artesanía, organizada por la Asociación Provincial de Artesanos de Castellón - APAC, con la colaboración del Ayuntamiento de Castellón, y el apoyo Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, donde, además de la posibilidad de adquirir productos de artesanía y alimentación artesana, se realizaron talleres demostrativos de diferentes oficios artesanos, así como sesiones especiales de la actividad infantil "La Magia de la Artesanía".



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.4 Convenio PROAVA

PROAVA y el Consorcio de Gestión del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana reafirmaron en 2017 la colaboración entre ambas partes para contribuir al fomento de la artesanía agroalimentaria de la Comunitat Valenciana, a través de la renovación del convenio de colaboración firmado entre sus representantes Félix Cuartero, presidente de PROAVA y Natxo Costa, en calidad de vicepresidente segundo del Consorcio.

Mediante el establecimiento de dicho convenio se pretende, entre ambas entidades, contribuir a la mejora de la promoción de las empresas de artesanía agroalimentaria cualificada de la Comunidad Valenciana. Así, el Centro tuvo una destacada presencia en la 29ª Mostra de Vins, Caves, Licors i 27ª d'Aliments Tradicionals de la Comunitat Valenciana, celebrada del 20 al 24 de abril en el Tramo lúdico (IX) del antiguo cauce del río Turia, entre otras actuaciones y colaboraciones.



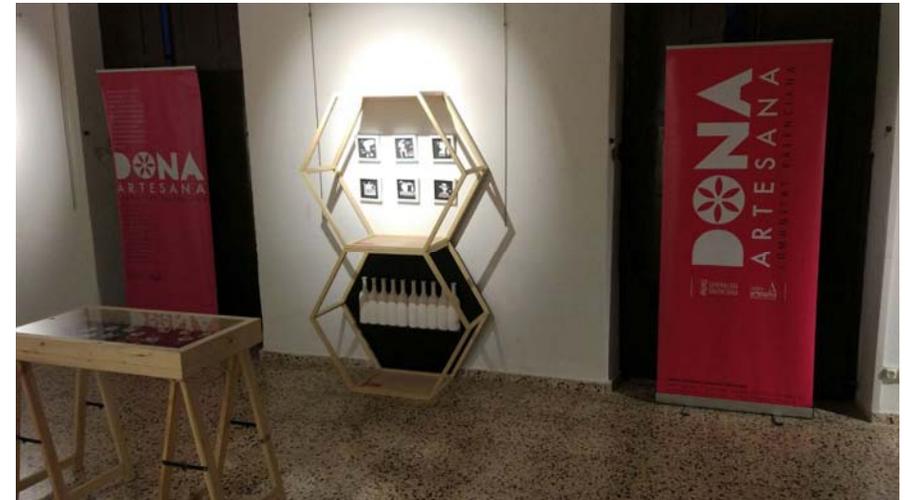
MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.5 Exposición itinerante "Dona Artesana"

La exposición **"Dona Artesana"** es una muestra itinerante del Centro de Artesanía que tiene como finalidad ser cauce de expresión de la creatividad artesana de las mujeres de la Comunitat Valenciana, que con su extraordinario saber hacer, crean obras únicas con una sensibilidad y un valor añadido difíciles de encontrar en otras producciones del mercado.

Durante 2017, la exposición ha podido ser visitada en salas de exposiciones de la localidades de **Relleu** y **Massamagrell**, así como en el propio **Centro de Artesanía** en el mes de marzo durante la semana de la mujer artesana, en la que se realizó un acto de reconocimiento a la labor de las mismas en el ámbito de la artesanía.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.6 Exposición itinerante "Enjoiades"

Como continuación a la exposición temporal *"Enjoiades"* realizada en el Centro de Artesanía, y en colaboración con la **Escola d'Art i Superior de Ceràmica (ESC) de Manises**, se ha llevado a cabo la adaptación necesaria para poder realizar itinerancias de la misma.

Así, en colaboración con el la ESC, la muestra fue visitable en la propia **Escuela** de enero a mayo, itinerando posteriormente para su exposición en el MUCBE - Centro Cultural Convent de Sant Francesc de **Benicarló** hasta comienzos de 2018.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.7 Concurso para artesanos "Forinvest 2017"

En su labor de apoyo al mundo del arte y la artesanía, **Feria Valencia**, a través del certamen Forinvest, trabaja en el apoyo a la promoción de la artesanía valenciana encargando la realización del galardón "Premio Forinvest 2017", que anualmente entrega a las personalidades más reconocidas dentro del mundo financiero, empresarial y asegurador, a una empresa artesana de la Comunitat Valenciana.

Así, el artesano seleccionado es el encargado de confeccionar las piezas que son entregadas por el Presidente de la Generalitat en el marco de celebración de *"La Noche de las Finanzas"*, a los premiados en esta edición del Foro-Exposición Internacional de Productos y Servicios Financieros, Inversiones, Seguros y Soluciones Tecnológicas para el Sector. Asimismo, durante la celebración del certamen, los ponentes participantes recibieron una pieza promocional de artesanía tradicional valenciana, realizada por el taller ocupacional de cerámica de la Asociación Albero Artesanos, en posesión del DCA.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.8 Días Europeos de la Artesanía 2017

Los días de la artesanía, organizados por la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía (Fundesarte) y Oficio y arte, la Organización de los Artesanos de España, y en los que también participó el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, se celebraron los días 31 de marzo, 1 y 2 de abril. Se trata de una acción, a escala nacional, en cuyo marco se acogen todo tipo de actividades relacionadas con la artesanía: charlas, coloquios, exposiciones, talleres, seminarios, muestras, ferias, etc., y sobre las cuales se puede obtener información detallada de cada una de ellas desde la página web www.diasdelaartesanias.es.

Los Días de la Artesanía tienen su origen en Les Journées des Métiers d'Art que se celebran en Francia desde el año 2002, celebrando en 2017 su décima edición, y que junto con la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía (Fundesarte), trabajan para darle a este evento una dimensión europea que se consolide como una fiesta de las artes y oficios, sumando cada año más países a esta singular iniciativa..

El objetivo de esta acción es acercar al público el mundo del patrimonio y de la creación, mediante una oferta de actividades en torno al sector de la artesanía para todas las edades. En el caso de España, los objetivos son los siguientes:

- Conseguir un acontecimiento protagonista durante estos días y su proyección en medios.
- Constitución de una Red de colaboración transversal en la que participa todo el sector.
- Buscar el protagonismo del sector a nivel social, medios de comunicación, etc.

En este sentido, el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana organizó unas jornadas de puertas abiertas durante todo el fin de semana en las que se pudo acceder a visitar las exposiciones, participar en actividades lúdicas, disfrutar de los talleres de artesanía en vivo o asistir a jornadas y conferencias y visualizar interesantes documentales sobre las distintas artesanías de la Comunitat.

Dissabte 1 d'abril

De 10 a 14 hores

Sessions especials de l'activitat "La màgia de l'artesanaria":

"La màgia de l'artesanaria" pretén acostar el món artesà al públic de totes les edats. En aquesta ocasió, posem a disposició dels més menuts aquesta interessant proposta amb la qual aprendran nous coneixements mentre es diverteixen i gaudeixen de totes les activitats que tenim preparades per a ells. Els participants, acompanyats en tot moment per monitors, visitaran les exposicions del Centre, i aprendran el procés des de la matèria primera fins al producte acabat. Mirant jocs, audiovisuals, tallers i panells explicatius, en una zona didàctica adaptada per a ells, coneixeran entre moltes altres coses, l'activitat artesana en diferents èpoques històriques, i descobriran la importància de l'artesanaria i el seu valor afegit. A més, durant aquestes sessions especials hi podran gaudir de diferents artesanies en viu.

Taller "Pinta la Pasqua en seda", a càrrec de l'artesana Eva Escamilla:

Taller dirigit a públic infantil de 3 a 12 anys, amb una durada aproximada de 60 minuts, i que té com a objectiu donar a conèixer tècniques decoratives bàsiques sobre seda. Programa: breu repàs a la història de la seda, procés d'obtenció, importància, a València, de la Ruta. Els participants, que es poden mans a l'obra en les tasques, han de dibuixar i pintar el seu propi disseny pasqual: conill de Pasqua, ovelleta d'ous de Pasqua, sobre un tros de seda. S'emportaran a casa un record fet per ells. Una targeta o un marc amb la seua obra d'art en seda.

Taller "Fes la teua funda de mòbil amb llana i feltre", a càrrec de l'artesana Eva Escamilla:

Taller dirigit a públic adult, de durada aproximada 60 minuts, l'objectiu del qual és donar a conèixer la tècnica de feltre amb agulla, una forma artesanal de personalitzar peces amb llana. L'ofici artesanal de feltre.

Taller d'animalats de ceràmica a càrrec del ceramista Pepe Royo:

El ceramista Pepe Royo realitzarà el taller d'animalats de ceràmica amb boles i colònies perquè els xiquets puguen fer qualque dels quatre models diferents d'animal, seguint el mateix procediment: fregar, pintar i pintar, foc, dot, carregar i cocer.

Taller i demostració de torn "escuradeta" a càrrec del ceramista Pepe Royo:

El fentester Pepe Royo realitzarà el taller demostratiu i participatiu de torn, en el qual elaborará peces demostratives amb el torn i els xiquets tindran l'oportunitat de crear les seues pròpies peces.

Taller "Atreveix-te amb un rellotge amb història", a càrrec de l'artesà Toni Teruel:

Taller de muntatge i desmuntatge de diversos mecanismes de rellotges antics, en el qual a partir d'un mecanisme de rellotge totalment muntat, s'anirán els participants a desmuntar totes les seues peces per a després tornar a muntar-lo.

Taller de cistelleria, a càrrec de l'artesana Marifé Navarro:

Taller participatiu de cistelleria, en el qual els participants confeccionaran una xicoteta cistella amb les seues mans, que podran emportar-se a casa una vegada realitzat el taller.

Diumenge 2 d'abril

De 10 a 14 hores

Sessions especials de l'activitat "La màgia de l'artesanaria":

"La màgia de l'artesanaria" pretén acostar el món artesà al públic de totes les edats. En aquesta ocasió, posem a disposició dels més menuts aquesta interessant proposta amb la qual aprendran nous coneixements mentre es diverteixen i gaudeixen de totes les activitats que tenim preparades per a ells. Els participants, acompanyats en tot moment per monitors, visitaran les exposicions del Centre, i aprendran el procés des de la matèria primera fins al producte acabat. Mirant jocs, audiovisuals, tallers i panells explicatius, en una zona didàctica adaptada per a ells, coneixeran entre moltes altres coses, l'activitat artesana en diferents èpoques històriques, i descobriran la importància de l'artesanaria i el seu valor afegit. A més, durant aquestes sessions especials hi podran gaudir de diferents artesanies en viu.

El joc del cuc:

Activitat temàtica orientada a donar a conèixer de forma divertida particularitats de la indústria sedera de la Comunitat Valenciana, a través del joc del cuc.

Taller de disseny i realització d'accessoris de tela, a càrrec de l'artesana Ana Fernández:

L'artesana Ana Fernández Sal, realitzarà un taller participatiu d'elaboració de complements amb tela: saquets de colors, argües per a torbaques i cors.

Aula taller (workshop) "Què no pot faltar a la teua taula?" (11 hores)

Jornada entre representants de la Universitat Politècnica de València, PROAVA i el Centre d'Artesania de la CV, en el qual es treballarà la recerca de resposta a aquesta pregunta integradora d'ideses diverses com ara "aliment", "servici" o "patrimoni", a través del disseny i l'artesanaria. Entremural en el desenvolupament de la sessió indicat del Projecte retorn del verdant, desenvolupat entre la UPV i el Centre d'Artesania de la CV. El taller es desenvoluparà al Centre d'Artesania de la CV i estarà dirigit pel professor Manuel Martínez Torán.

Adicionalment es podran visitar les diferents sales d'exposicions del Centre d'Artesania, actualment amb el contingut següent:

- Sala d'Exposicions Temporals: "Exposició premis artesanía Comunitat Valenciana 2016".
- Sala d'Exposicions Permanents: "Mostra permanent artesanía Comunitat Valenciana".
- Sala de Monogràfics: una Mirada Singular: "Exposició retorn del sentiment 5.0"

Així mateix, la botiga Sibarita Shop oferirà un descompte del 20% en els seus productes, amb motiu dels Dies Europeus de l'Artesania.

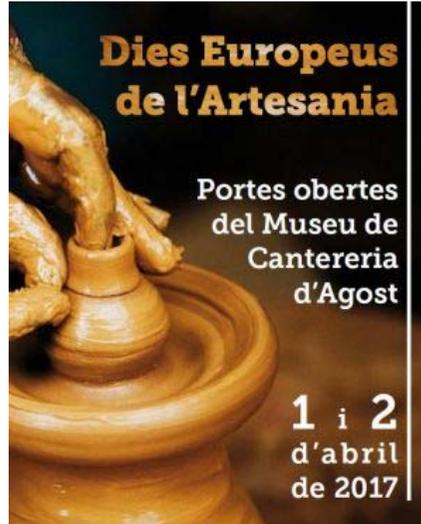
Podem consultar la resta d'activitats previstes en www.diasdelaartesanias.es



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.8 Días Europeos de la Artesanía 2017



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.9 Conferencia Bauhaus

El pasado 3 de febrero el salón de actos del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acogió la conferencia "La Aventura del Mobiliario: Bauhaus, mito o realidad ", a cargo de Jorge Torres Cueco, y organizada por la **Associació per a la Difusió, Estudi i Conservació del Moble**.

**C
O
N
F
E
R
E
N
C
I
A**

**"LA AVENTURA DEL MOBILIARIO:
BAUHAUS, MITO O REALIDAD"**

VIERNES 3 DE FEBRERO 17:00H

CENTRO DE ARTESANÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

C/HOSPITAL, 7 JUNTO AL MUVIM

JORGE TORRES CUECO
DR. ARQUITECTO
CATEDRÁTICO
DIRECTOR DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS UPV

ORGANIZA:
ASSOCIACIÓ PER A LA DIFUSIÓ, ESTUDI I CONSERVACIÓ DEL MOBLE

COLABORA:
CENTRO DE ARTESANÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

GENERALITAT VALENCIANA

Centre d'artesanía de la Comunitat Valenciana

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.10 Jornada conservación de restos óseos

El pasado 27 de abril de 2017, Gaia Centro de Estudios de Arte y Restauración organizó, con la colaboración del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, esta jornada monográfica de conservación de los materiales óseos, y en particular aquellos pigmentados como parte de los ritos funerarios.



Descubre una nueva área de la restauración
**LA CONSERVACION DE RESTOS OSEOS CON
TRAZAS DE COLOR: APROXIMACIÓN A LA
BIOARQUEOLOGÍA MAYA**

Por Kadwin Jannely Pérez



Conferencia, jueves 27 de abril a las 12,00

Salón de actos Centro de Artesanías de la Comunidad Valenciana.
Calle del Hospital 7, Valencia

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.11 Jornada estudio del mueble

Los días 23 y 24 de junio, el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acogió el seminario titulado "Jornadas sobre el arte y la técnica del urushi, laca europea e hispanoamericana. Técnicas y criterios de conservación.", organizado por la **Associació per a la Difusió, Estudi i Conservació del Moble**.



PROGRAMA

JORNADAS SOBRE EL ARTE Y TÉCNICA DEL URUSHI, LACA EUROPEA E HISPANOAMERICANA. TÉCNICAS Y CRITERIOS DE CONSERVACIÓN.

Impartido por **Leticia y Cristina Ordoñez** (Arcas Restauración) y **Teresa Sardà y Anna Cervelló** (Urushi Barcelona) **23 y 24 de junio. 12 h lectivas.**
Centro de Artesanía de la comunitat Valenciana. C/ Hospital, 7, 46001, Valencia
Colabora:

Viernes mañana
9:30 - 9:45 h. Presentación y entrega de documentación.
9:45 - 10:45 h. Introducción histórica del Arte del Urushi en Europa.
10:45 - 11:45 h. Materiales: La resina, los pigmentos, el soporte y el color. Recolección.

Pausa 30 min

12:15 - 13:15 h. Técnica proceso de ejecución y técnicas decorativas.
13:15 - 14:00 h. Ruegos y preguntas.

Viernes tarde

16:30 - 17:30 h. Criterios y proceso de conservación - restauración del Urushi. Ejemplos procesos restaurativos.
17:30 - 18:30 h. Demostración práctica: color, pulido, incrustación, impresión y nasijhi. Comentario de piezas in situ.
18:30 - 19:30 h. Ruegos y preguntas.

Sábado mañana

10:00 - 11:30 h. Una aproximación a la técnica de la laca europea. Su conservación y restauración.

Pausa 30 min

12:00 - 13:30 h. Laca hispanoamericana: México y Colombia. La problemática de su conservación - restauración.
12:30 - 13:30 h. Ruegos y preguntas

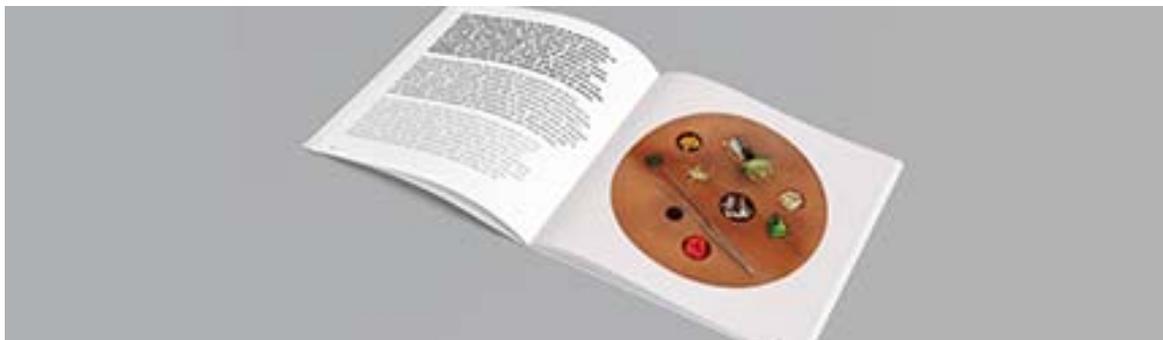
Primer plazo matrícula: 15 de mayo al 18 de junio. 25 € socios, 45 € no asociados.
Segundo plazo matrícula: del 19 al 22 junio. 32 € socios, 52 € no asociados.
Información y reserva de matrícula: conservaciodelmoble@gmail.com
Teléfono contacto: 683 567 513

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.12 Catálogo exposición "Diseño al Plato"

El jueves 21 de septiembre el salón de actos del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acogió la presentación del catálogo de la exposición "Diseño al plato", que recoge proyectos de diseño vinculados a la gastronomía, tanto desde el punto de vista de la gráfica y la imagen, como de la parte de proceso y objetos con las piezas creadas por equipos de diseñadores de la ADCV, chefs y artesanos.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.13 Jornada Artesanía, Diseño y Arte. VDW2017

El 19 de septiembre, y dentro de los eventos organizados con motivo de la Valencia Disseny Week 2017, los ceramistas Ana Illueca y Xavier Montsalvatje impartieron una conferencia sobre la cada vez mayor unión entre los tres conceptos: Artesanía, Diseño y Arte, mientras realizan en directo una exhibición del torneado de las piezas cerámicas y la decoración de las mismas.


TURIA
Valencia

ARTESANÍA, DISEÑO Y ARTE
CON ANA ILLUECA Y XAVIER MONSALVATJE

19·09·17 19:00H


centre de
artesanía
GENERAL VALENCIANA


VDW
VALÈNCIA DISENY WEEK

CANER DE L'HOSPITAL, 7



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.14 Tienda Sibarita Shop

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana pretende ser una ventana a la artesanía valenciana, por ello, además de realizar diferentes exposiciones temporales sectoriales y monográficas, contar con la muestra permanente de artesanía valenciana, así como mostrar al mundo los productos de más de mil artesanos a través de su página web www.centroartesaniacv.com, cuenta con un **servicio de venta directa al visitante** de productos de artesanía autóctona en un espacio habilitado al efecto en el propio Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, bajo la denominación de **Sibarita Shop**.

Con este servicio, se impulsa una de las demandas sectoriales recogidas como línea prioritaria en el Plan de Competitividad de la Artesanía Valenciana, contando de esta forma con un punto de venta para el turista o interesado que desee adquirir en el momento de su visita artículos de artesanía valenciana de calidad contrastada.

Dada la voluntad de dar una visión global, de calidad y exclusiva sobre los productos que se oferten en este espacio del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, el proyecto contempla como características y requisitos esenciales el posicionamiento de artículos en que primen aspectos como el diseño y la innovación, la funcionalidad en cuanto a su almacenaje y transporte, la puesta en valor del trabajo del artesano.

Durante el ejercicio, se ha incluido referencias de nuevos artesanos que han solicitado hacer uso de este servicio de comercialización, así como renovado y mejorado el sistema de iluminación.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.15 Presentación de avales y candidaturas a los Premios Nacionales de Artesanía

El Premio Nacional de Artesanía es un galardón promovido por la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía (Fundesarte) y convocado por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, para reconocer al más alto nivel a aquellos profesionales e iniciativas artesanas considerados como excelentes y ejemplares en la artesanía contemporánea.

Su principal objetivo es impulsar el desarrollo y la competitividad de las pequeñas y medianas empresas artesanas españolas incentivando la innovación, el diseño y la capacidad de adaptación al mercado.

El Premio Nacional de Artesanía consta de cinco categorías: Premio Nacional de Artesanía al conjunto de una obra consolidada, Premio Producto al mejor producto o colección de los dos últimos años, Premio al Emprendimiento, destinado a premiar al emprendedor o empresa emprendedora que haya destacado por la introducción de nuevos conceptos en el sector en cualquiera de las áreas relacionadas con el mismo, producto, distribución, comercialización, diseño, etc. y Premio Promociona, en dos categorías, entidades privadas y públicas, que hayan contribuido de modo significativo a la promoción de la artesanía.

La Comunitat Valenciana ha obtenido en los últimos años el máximo reconocimiento a la artesanía en España, pues **Luziferlamps (2011)**, **Art Antic L'Alcora (2012)** y **Vicente Gracia (2014)** han sido Premio Nacional de Artesanía. Asimismo, también el **Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana** fue reconocido en la edición de 2011 como mejor centro de promoción de la artesanía de España.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.16 Jornada Marketplace para pequeño comercio y artesanía

Esta jornada, organizada por la Conselleria de Economía Sostenible, Sectores Productivos, Comercio y Trabajo, celebrada el pasado 21 de septiembre tenía como objetivo poner a disposición del pequeño comercio y artesanía de la Comunitat Valenciana información y debate sobre las potencialidades del canal de distribución online, contando con uno de los grandes *marketplaces* a nivel mundial, Amazon, y con empresarias y empresarios del comercio y la artesanía de nuestro territorio



21 de setembre de 2017

Marketplace Amazon

Jornada de la Conselleria d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball per al xicotet comerç i artesanía

Escola de Negocis Lluís Vives
Benjamin Franklin, 8 - 46980
(Parc Tecnològic - Paterna)

GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A UNA VEU | centre artesanía comunitat valenciana | Pla d'impuls al e-commerce comerç i artesanía

Cambres de Comerç de València | PATECO | Cámara de Comercio de Valencia | CECO VAL | COVACO | Unió Gremial

www.cambresvalencia.org | www.pateco.org | www.camara.valencia.com | www.cecoval.es | covaco.org | www.uniogremial.eu



Objectiu:

Posar a la disposició del xicotet comerç i artesanía de la Comunitat Valenciana informació i debat sobre les potencialitats del canal de distribució online, comptant amb un dels grans marketplaces a nivell mundial, Amazon, i amb empresàries i empresaris del nostre territori.

Programa:

- 11:30 - 12:00 h.**
Recepció d'assistents i acreditacions.
- 12:00 - 12:15 h.**
Bienvenida.
D. Rafael Climent, Hble. conseller d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball.
Presentació de la jornada.
D. José Vicente Morata, president del Consell de Cambres de Comerç de la Comunitat Valenciana.
- 12:15 - 13:00 h.**
Presentació AMAZON: Oportunitats de l'e-commerce, Internacionalització i com vendre amb Amazon.
D. Javier Alvira, director de Serveis de Marketplace.
- 13:00 - 13:30 h.**
L'experiència del comerç i de l'artesanía valencians en el Marketplace de Amazon. Diàleg amb les empresàries i empresaris, casos d'èxit online.
Participen:
D. José Roselló, DON HIERRO - DHO
Dña. Cecilia M. Dunel i Antonio Sánchez, Sabateria infantil TOCTOCTOC
Dña. Ana Yago; José A. Giménez, SANSE RIF
- 13:30 - 13:50**
Sessió de preguntes als ponents.
Coordinat per Cecoval, Covaco i Unió Gremial.
- 13:50 - 14:00 h.**
Conclusions de la jornada.
Dña. Blanca Marin, Ilma. secretària autonòmica d'Economia Sostenible, Sectors Productius i Comerç i Treball.
- 14:00 h.**
Clausura la jornada.
D. Juan Antonio Sagredo, alcalde de Paterna.

Organitza:

Conselleria d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball.

Col·laboren:

Consell de Cambres de Comerç de la Comunitat Valenciana - PATECO; Cecoval, Covaco, Unió Gremial i Escola de Negocis Lluís Vives.

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.17 Implantación marca "Artesanía Comunitat Valenciana"

Con el fin de implantar la nueva imagen y reconocer los certámenes en los que participan artesanos calificados se cuenta con roll – ups y soportes identificativos de Feria de Artesanía y Artesanía Comunitat Valenciana para ponerlos a disposición de las empresas, las entidades representativas y los organizadores de dichos eventos. Asimismo, se ha colaborado con asociaciones artesanas para la realización de material promocional de los certámenes organizados por las mismas, realizándose a su vez material identificativo para las exposiciones itinerantes producidas por el Centro de Artesanía.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.1 Proyectos singulares 2017

2.1.18 Encomienda de gestión Documento de Calificación Artesana

De acuerdo con los principios básicos orientadores de la actuación administrativa expresados en la Ley 8/2010 y la Ley 30/1992, así como por razones de eficacia y eficiencia, se considera adecuado que, dado que el Consorcio dispone de recursos materiales y humanos específicos y especializados en materia artesana, éstos puedan aportar una especial colaboración de orden técnico en el desarrollo de determinadas tareas relacionadas con la gestión y tramitación de expedientes, procedimientos y organización en materia de ordenación de la artesanía. Y en ese sentido, la Generalitat Valenciana encomienda al Consorcio de Gestión del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana las actuaciones propias de su competencia relacionadas con la gestión y tramitación del procedimiento de obtención y renovación del **Documento de Calificación Artesana (DCA)**, y alta en el Directorio de empresas artesanas del citado Consorcio. Labor que viene desarrollando desde el segundo semestre de 2012, tras la puesta en marcha una aplicación de registro y de tramitación adecuada, superando actualmente los 1.503 expedientes tramitados.

2.1.19 Tramitación telemática Documento de Calificación Artesana

Una nueva forma de realizar los trámites con el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana

El Consorcio de Gestión del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acerca la administración electrónica con esta nueva forma de realizar los trámites con la entidad relacionados con la obtención y renovación de Documento de Calificación Artesana, y para lo que sólo es necesario un navegador y estar en posesión de un certificado de firma electrónica.

El **Registro Electrónico** permite la gestión por Internet de trámites que hasta el momento sólo podían ser realizados a través de registros presenciales. Así, los interesados podrán hacer llegar al Centro de Artesanía documentos desde su ordenador a través de la sede electrónica de la entidad accesible en www.centroartesianiacv.com. En el ejercicio se ha incluido un nuevo procedimiento para la remisión electrónica de instancia general.

En cada trámite, el usuario puede descargar previamente una carpeta .zip con los impresos asociados al trámite, para su cumplimentación e inclusión en los mismos de su firma digital. El procedimiento de firma electrónica puede realizarlo mediante herramientas gratuitas (VALIDe, Acrobat Reader, etc.), siendo estos documentos debidamente cumplimentados y firmados electrónicamente los que deberá anexar a su solicitud.

De la misma forma, el sistema generará al final de la tramitación un justificante de entrega por el que el usuario tendrá la certeza de que su solicitud ha sido recibida en la entidad. Para ello sólo se requerirá el uso de un navegador y estar en posesión del **certificado de firma electrónica**. Los certificados admitidos actualmente por el sistema son el Dni electrónico y el Certificado de Usuario emitido por la Fábrica nacional de Moneda y Timbre, así como los certificados emitidos por la Agencia de Tecnología y Certificación Electrónica - ACCV de la Generalitat.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.2 Actividades formativas

2.2.1 "La Magia de la Artesanía"

Este proyecto, pionero a nivel nacional, está orientado a educar a niños, adolescentes y adultos, en su calidad de **futuros consumidores y consumidores actuales**, en los valores, casuística y peculiaridades de la artesanía mediante una completa actividad que incluye entre otras, visitas guiadas, juegos y audiovisuales.

La actividad, inicialmente orientada a **grupos escolares** de primaria, fue ampliada y adaptada a otros colectivos como alumnos de infantil, ESO y de IES, a petición de los centros, y finalmente se ha adaptado la misma a **colectivos de adultos**. Los alumnos acompañados en todo momento por un monitor especializado, realizan un viaje desde el producto a la materia prima, con diferentes materiales de trabajo adaptados a su edad. Con juegos, audiovisuales y talleres en un aula adaptada a ellos con paneles explicativos de la actividad artesana en diferentes épocas históricas, entre otros, se hace referencia a la importancia de la artesanía en el desarrollo económico y a la peculiaridad de los procesos de transformación de la materia prima al producto.

El objetivo es que los alumnos descubran cuánta magia cabe en el proceso de producción artesanal, en el que partiendo de materiales sencillos, y con instrumentos tan singulares como las manos de nuestros Maestros Artesanos, se crean verdaderas obras de arte. La actividad, además de la visita guiada a las exposiciones del Centro, incluye la proyección de un audiovisual, producido al efecto, que les permite entender de forma sencilla los procesos de fabricación de algunos productos muy comunes y atractivos, haciendo hincapié en los oficios autóctonos.

Durante 2017 se han superado los **2.600 participantes** en la actividad, habiéndose incorporado nuevo merchandising y material didáctico actualizado con motivo de la celebración del año de la seda.

Asimismo, se han realizado sesiones especiales que han tenido como protagonistas a diferentes artesanos de la Comunitat.



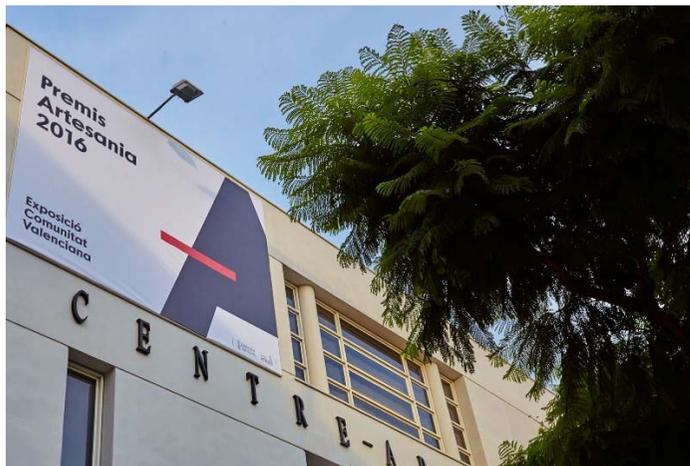
MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.3 Exposiciones temporales

2.3.1 Exposición "3ª edició Premis Artesania Comunitat Valenciana"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana convocó en 2016 la **tercera edición de los "Premios Artesanía Comunitat Valenciana"**, a fin de incentivar la creación artesanal, la innovación, el compromiso con un desarrollo sostenible, la adaptación a las tendencias del mercado, así como de premiar el saber hacer de los artesanos de la Comunitat Valenciana, a través de su reconocimiento social y empresarial.

La **exposición** de las piezas seleccionadas fue visitable desde noviembre de 2016 hasta el mes de junio de 2017. Para el diseño, producción y montaje de este equipamiento expositivo del Centro de Artesanía, contó con la colaboración de la Asociación de Diseñadores de la Comunidad Valenciana – **ADCV**, articulando para ello una "llamada a proyecto" conjunta para la presentación de propuestas de ejecución de la misma.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

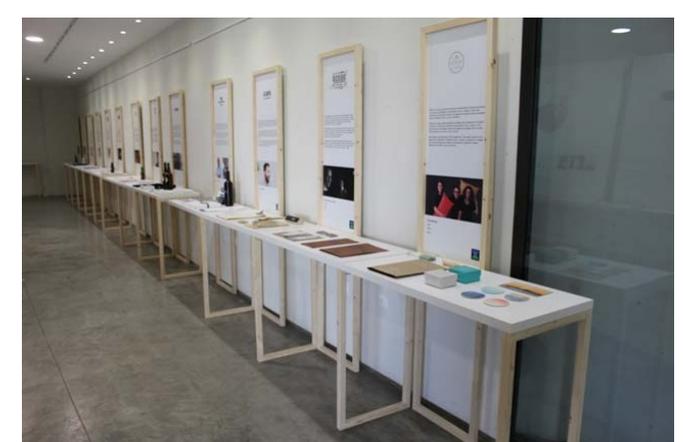
2.3 Exposiciones temporales

2.3.2 Exposición "Diseño al Plato"

Expuesta de junio a noviembre en la sala temporal, el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana presenta esta exposición donde artesanía, diseño y gastronomía se unen para demostrar el potencial creativo de estos pilares de nuestra cultura. En la muestra se pueden ver, por una parte, trabajos relacionados con la restauración, desarrollados por profesionales del diseño gráfico de la ADCV, imágenes que sintetizan el conjunto de valores que identifican y diferencian cada establecimiento.

Por otra parte, y sumándose el sector de la artesanía, se descubren piezas únicas diseñadas para una creación culinaria inédita.

En 2017 se ha adaptado la misma para su **itinerancia**, iniciándose con su exposición durante el mes de diciembre en la localidad de **Silla**.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.3 Exposiciones temporales

2.3.3 Exposición "Final de curso Escuela de Sastres"

El pasado 14 de junio el director general de Comercio y Consumo, Natxo Costa, inauguró la exposición de trabajos de Final de Curso de la Escuela de Formación del Gremio de Sastres y Modistas de la Comunitat Valenciana.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.3 Exposiciones temporales

2.3.4 Exposición "Xilografías Chinas de Año Nuevo"

El pasado 18 de octubre el conseller de Economía Sostenible, Sectores Productivos, Comercio y Trabajo, Rafael Climent, y el secretario autonómico de la Agència Valenciana del Turisme, Francesc Colomer, inauguraron en el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana la exposición. **Xilografías Chinas de Año Nuevo**, en la que también participó el grabador valenciano Hermes Boj, como novedosa iniciativa de intercambio intracultural.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.3 Exposiciones temporales

2.3.5 Exposición "4ª edició Premis Artesania Comunitat Valenciana"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana convocó en 2017 la **cuarta edición de los "Premios Artesanía Comunitat Valenciana"**, a fin de incentivar la creación artesanal, la innovación, el compromiso con un desarrollo sostenible, la adaptación a las tendencias del mercado, así como de premiar el saber hacer de los artesanos de la Comunitat Valenciana, a través de su reconocimiento social y empresarial.

La **exposición** de las piezas seleccionadas fue inaugurada en noviembre de 2017. Para el diseño, producción y montaje de este equipamiento expositivo del Centro de Artesanía, contó con la colaboración de la Asociación de Diseñadores de la Comunidad Valenciana – **ADCV**, articulando para ello una "llamada a proyecto" conjunta para la presentación de propuestas de ejecución de la misma.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.1 Exposición "Retorno del Sentimiento RdS 5.0"

Desde mediados de febrero a comienzos de mayo tuvo lugar la exposición de productos "Retorno del Sentimiento RdS 5.0", quinta edición del proyecto de colaboración conjunta entre artesanos y estudiantes de Diseño Industrial de la **Universitat Politècnica de Valencia**.

La exposición "RDS 5.0" reúne unas cuarenta piezas diseñadas por los alumnos de la asignatura de Taller de Modelos y Prototipos del Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos de la UPV, y construidas por artesanos de diferentes oficios, cuya temática ha girado en torno a la Ruta de la Seda, coincidiendo con la capitalidad de Valencia 2016. En esta quinta edición, han vuelto a colaborar numerosas empresas artesanas, promoviendo el emprendimiento, la profesionalización y la creatividad de los alumnos de la UPV. La muestra, que está comisariada por el profesor del Departamento de Dibujo de la UPV, Manuel Martínez Torán junto al alumno Helios Roser, forma parte de las actividades amparadas por el convenio de colaboración firmado entre la UPV y el Centro de artesanía de la Comunitat Valenciana para impulsar la innovación en el sector artesano de la Comunitat Valenciana y que ha aportado distintos reconocimientos, como el reciente Premio Artesanía Comunitat Valenciana 2016 del proyecto presentado en RDS 4.0, de la alumna Raquel Inat y la empresa Domanises.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.2 Exposición "València, otra mirada"

Durante el mes de mayo, la sala "Una Mirada Singular" del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana acogió la exposición "València, otra mirada", de la artesana **Maria Teresa Andrés Bueno**, quien presentó una selección de las piezas y trabajos más representativos en los diferentes ámbitos de su oficio.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.3 Exposición "Recuperando la artesanía de la madera: talla y carpintería"

Durante los meses de julio y agosto, la sala "Una Mirada Singular" albergó la exposición **"Recuperando la artesanía de la madera: talla y carpintería"**, una exposición de la escuela de formación artesana **GAIA Restauración**, que presentaba un doble carácter:

- Didáctico, ya que muestra de manera sencilla cuales son los principales procesos que intervienen en el trabajo artesanal de la talla de la madera.
- Expositivo: mostrar al público los trabajos realizados por los alumnos del primer curso de talla y carpintería de Gaia.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.4 Exposición "RdS 6.0"

El 21 de septiembre el director general de Comercio y Consumo, inauguró la exposición colectiva "RdS 6.0", donde se presentan diferentes piezas diseñadas por alumnos del Grado de Diseño y Desarrollo de Producto de la Universitat Politècnica de València y realizadas por artesanos de la Comunitat Valenciana. Esta muestra es la sexta edición dentro de las actividades previstas en el acuerdo de colaboración existente entre la Universitat y el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, con el fin de desarrollar proyectos de investigación relacionados con aspectos de diseño, innovación e introducción de tecnologías aplicadas a la artesanía. En esta edición, se contó con la colaboración de PROAVA, dado el carácter del lema bajo el que se estableció la colaboración de artesanos y alumnos, *mejora de la imagen/promoción del producto alimentario artesano valenciano*. Además, se ha impulsado la **itinerancia** de la misma a través de la geografía de la Comunitat, para dar a conocer aún más este encuentro entre nuestros alumnos, estudiantes de diseño, y los artesanos, iniciada con su exposición durante el mes de diciembre en la localidad de Carlet.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.5 Exposición "València en Seda"

A comienzos de noviembre se inauguró la exposición "**València en Seda**", donde la artesana **Eva Escamilla** expuso su Colección Nord, finalista de los Premios Artesanía Comunitat Valenciana 2015, formada por más de 40 piezas textiles: chales, pañuelos, abanicos, bolsos, cuadros, platos, etc., todas ellas pintadas a mano sobre seda, y basadas en los maravillosos ornamentos y diseños modernistas de Gregorio Muñoz Dueñas y del arquitecto Demetrio Ribes para la Estación del Norte de València. El Centro de Artesanía colaboró asimismo con la artesana en la exposición que realizó en la Estación del Norte de València en el mes de octubre.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.4 Exposiciones monográficas

2.4.6 Exposición "Belen artesano. Cabalgata de Reyes"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana se suma un año más a las celebraciones navideñas con la exposición de un Belén artesanal denominado "Cabalgata de Reyes", instalado en colaboración con la Asociación de Belenistas de Valencia.

La escena, actualizada en esta edición, está compuesta por 60 figuras realizadas siguiendo las técnicas propias de la tradición belenista valenciana. Ocupa una superficie de más de cinco metros de largo y representa la llegada de los Reyes Magos a Belén. Las piezas, todas ellas exclusivas y únicas, tienen un tamaño de 31 centímetros de altura y han sido creadas por el artesano valenciano **Enrique Villagrasa**.

Todos estos personajes están enmarcados en una detallada escenografía que ha sido realizada en colaboración con la **Asociación de Belenistas de Valencia**. Así, partiendo de una estructura de volúmenes realizada con poliestireno expandido, se ha "construido" todo un poblado en escayola rematado y pintado para dar el mayor realismo posible a la escena. Acompañando a este montaje, dos dioramas realizados por Miguel Alcocer recrean escenas representativas de las composiciones belenísticas.

Adicionalmente, el Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana exhibe un audiovisual a través del que se explican las técnicas empleadas actualmente en la artesanía del belenismo. Desde la producción de la maqueta moldeada en arcilla, los diferentes pasos en la construcción de la escenografía hasta el espectacular resultado final.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.5 Exposiciones permanentes

2.5.1 Muestra "Artesanía Comunitat Valenciana"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana pretende ser una ventana a la artesanía de nuestra Comunitat, por ello, además de mostrar al mundo los productos de más de mil artesanos a través de su página web www.centroartesianiacv.com, dedica parte del espacio físico de sus locales a la exposición de piezas artesanas de calidad que dan a conocer al visitante el valor añadido del saber hacer que este colectivo infunde en cada una de sus producciones, reflejando a su vez nuestras raíces artísticas y culturales. Anualmente se efectúan las mejoras necesarias y se actualiza la muestra con las nuevas solicitudes de piezas que destacan por su especial belleza o laboriosidad, muchas de las cuales son cedidas por los propios artesanos o sus asociaciones representativas.

La sala cuenta con la innovadora tecnología OLORAMA, desarrollada por ingenieros valencianos, perfumistas y con la colaboración de la universidad politécnica de valencia, y que permite completar las experiencias audiovisuales con olores. A través de la pantalla situada en la sala de la exposición permanente y en las proyecciones del salón de actos, no sólo se podrá ver el trabajo artesanal de apicultores, horchateros, pasteleros o queseros, sino que podrán percibir al mismo tiempo el aroma de la miel, la canela, el limón o el queso. Asimismo, cuenta con audio-guías explicativas para móviles y tabletas mediante códigos BIDI. Con el objetivo de renovar la colección expositiva, durante el ejercicio se han adquirido nuevas piezas, correspondientes a finalistas en las diferentes ediciones de los Premios de Artesanía de la Comunitat Valenciana.

De visita libre y gratuita para todos los interesados, esta muestra permite comprender la riqueza y variedad del entramado artesanal de la Comunitat Valenciana.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.6 Otros servicios de apoyo al artesano

2.6.1 Página web www.centroartesianiacv.com

Tratamiento, gestión y actualización de la base de datos de artesanos y página web del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana. A lo largo del ejercicio se ha incluido un apartado para la tramitación electrónica del DCA, superando en su conjunto la web la cifra de **451.000 visitantes y 3.641.000 impactos**, recibándose más de 100 nuevas solicitudes para aparecer en la misma, de forma que el Directorio de Artesanos muestra en la actualidad información sobre más de 1.900 empresas artesanas de nuestra Comunitat.

Asimismo, la web del Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana incorpora el servicio **"Artesanía en tu mano"- Rutas Artesanas**, que permite descargar la localización de los artesanos de la Comunitat Valenciana en navegadores GPS. Adicionalmente, permite visualizar de forma instantánea en la web un enlace con el mapa de localización, así como realizar las búsquedas de artesanos atendiendo a diferentes criterios: Rutas de Artesanía, Oficios, Poblaciones o Provincias.



2.6.2 Catálogo digital "Artesanía Comunitat Valenciana"

Catálogo estructurado en diferentes apartados en los que se recoge información sobre más de 1.000 empresas artesanas de la Comunitat Valenciana y sus producciones, se describen gráfica y documentalmente los **procesos productivos de los 103 oficios** incluidos en el Repertorio de Oficios de la Comunitat Valenciana, y se presentan quince rutas alternativas que permitirán al usuario situar, descubrir, y disfrutar de oficios y actividades que forman parte de nuestro patrimonio cultural común.

Además el catálogo incluye información sobre todos los gremios y asociaciones representativas del sector, así como enlaces e información de utilidad



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.6 Otros servicios de apoyo al artesano

2.6.3 Sala de exposiciones monográficas "Una Mirada Singular"

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana ha reconvertido parte de las instalaciones de su segunda planta en una sala de exposiciones monográficas, con la finalidad de que las diferentes empresas artesanas tengan la posibilidad de mostrar a la sociedad, a los profesionales y a los propios artesanos, el valor añadido implícito en sus producciones.

De este modo, se amplía la oferta expositiva que, de manera sectorial, se ha venido posibilitando desde el año 2008 a sectores valencianos como el del vidrio, cerámica, alfarería, textil, orfebrería, artistas falleros o constructores de instrumentos musicales, y que, a nivel regional, se ha materializado a través de la Muestra Permanente "Artesanía Comunitat Valenciana", con el objetivo de contribuir a la promoción de las empresas artesanas valencianas del sector de un modo ágil y sencillo.

La filosofía de esta **Sala de Monográficos** es resaltar el producto artesano posibilitando a la empresa la exhibición de su producto en un ambiente moderno, minimalista, versátil y acogedor, y que bajo el lema "Una Mirada Singular" permita al visitante percibir de un **modo diferente** un producto con un saber hacer implícito, difícil de encontrar en tantas otras producciones similares en el mercado.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.6 Otros servicios de apoyo al artesano

2.6.4 Correo electrónico gratuito "artesaniacv.com"

Con el objetivo de facilitar el acceso del colectivo artesano de la Comunidad a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, se pone a disposición de todos los artesanos en posesión del Documento de Calificación Artesanal y de sus gremios y asociaciones una cuenta de correo electrónico gratuita, dentro del dominio **artesaniacv.com**, y que en la actualidad da servicio a más de **210 artesanos**.

Este servicio, que identifica al usuario como perteneciente al colectivo artesano de la Comunitat Valenciana en sus comunicaciones electrónicas (p.e. ruizartesanos@artesaniacv.com), es accesible desde cualquier ordenador conectado a Internet a través de la página web www.centroartesaniacv.com. Asimismo, agiliza la relación entre el Centro de Artesanía y el colectivo artesano mediante el **fomento** del uso de correo electrónico como instrumento fundamental de comunicación, difusión de iniciativas e información de interés.



2.6.5 Otros servicios de apoyo al sector artesano

- Promoción empresas artesanas de la Comunitat Valenciana a través de la web.
- Seguimiento y actualización del censo y Directorio de empresas artesanas de la Comunitat Valenciana.
- Difusión y promoción de las empresas artesanas valencianas y del valor añadido que las mismas infunden a sus productos, a nivel nacional e internacional, mediante exposiciones, muestras, publicaciones y proyectos singulares.
- Promoción institucional producto artesano, así como posicionamiento de productos artesanos en puntos de venta preferentes.
- Presentación de candidaturas a los Premios Nacionales de Artesanía
- Realización de cursos, seminarios y conferencias de interés para los distintos sectores artesanales y el público en general.
- Gestión de etiquetas "Artesanía Comunitat Valenciana".
- Asesoramiento a las empresas artesanas (Acreditación, calificación, financiación, tramitación de ayudas y subvenciones, etc.)
- Servicio de envío y difusión periódica de información de interés para el colectivo artesano.
- Punto de venta propio para la comercialización de producto artesano de la Comunitat Valenciana.
- Cesión de mobiliario expositivo para la participación en ferias y certámenes de artesanía.

MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.7 Convenios y colaboraciones institucionales

El Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana colabora con multitud de organismos y entidades, mediante la promoción de la artesanía de la Comunitat Valenciana, en distintos ámbitos como es la promoción institucional, la formación, la información o la innovación. Y en este sentido, además del seguimiento de los distintos convenios de colaboración suscritos con entidades como **PROAVA**, la **Asociación de Comerciantes del Centro Histórico de Valencia**, Cámaras de Comercio y Fundaciones Nacionales, coopera con Feria Valencia, con Escuela Superior de Arte y Diseño de Valencia, Ivace y ayuntamientos, vela por la promoción institucional con Turismo Valencia, la **Agencia Valenciana de Turismo**, **Junta Central Fallera**, la **Dirección General de Internacionalización** y otras instituciones, colabora con el Instituto de Diseño y Fabricación - UPV en materia de diseño aplicado, y en el campo del posicionamiento e innovación de las empresas, colabora con el Ministerio de Industria a través de la participación en la elaboración de estudios, y en el envío periódico de información.

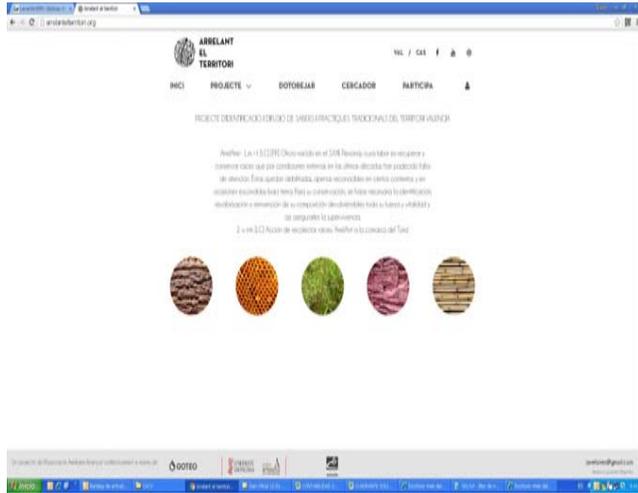
Asimismo, está adherido a la Red Ibérica de Centros de Artesanía y participa activamente en los Congresos Europeos de Artesanía, se ha convertido en el punto informativo y comercial de aquellos organismos y entidades que necesitan contactar con empresas o asociaciones del sector para determinados cometidos como el INCUAL, ayuntamientos, diputaciones u otras entidades ajenas al sector en sí pero que requieren del mismo.

Durante el ejercicio, se han atendido, entre otras, la solicitud de apoyo en la promoción de producto artesano valenciano de la **Casa Regional de la Comunidad Valenciana en Sevilla**, el proyecto **Arrelaires**, el **Día de la Diversidad Cultural** del Ayuntamiento de Valencia, la solicitada por la asociación **Fallers pel Món**, el proyecto de restauración artesana de las **vidrieras** del cementerio británico de Valencia, o la participación institucional en **Focus PYME Alicante**, y en el concurso de **trajes de papel** del Ayuntamiento de Mariola.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.7 Convenios y colaboraciones institucionales



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.8 Instalaciones del Centro de Artesanía

2.8.1 Sal6n de actos

Sala con aforo de hasta 100 personas, y dotada de todo el equipamiento necesario para la realizaci3n de conferencias, reuniones y ponencias de inter3s para el colectivo artesano. Con mobiliario espec3fico para adaptar la misma a diferentes escenarios. En este ejercicio, se ha actualizado su equipamiento con tecnolog3a para la proyecci3n autom3tica y aut3noma por el visitante de los diferentes documentales de artesan3a de los que dispone el Centro.

Dada su singularidad y amplias posibilidades, es frecuentemente solicitada su cesi3n por asociaciones, otros organismos e instituciones para la celebraci3n de presentaciones de estudios, publicaciones, cursos, foros y reuniones peri3dicas de diversa 3ndole, con la consiguiente promoci3n a3adida para el Centro por la presencia colectiva, participantes y medios de comunicaci3n que acompa3an estos actos, ya que en su visita conocen las diferentes exposiciones que alberga el edificio.



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.8 Instalaciones del Centro de Artesanía

2.8.1 Salón de actos



MEMORIA DE ACTIVIDADES EJERCICIO 2017

2.8 Instalaciones del Centro de Artesanía

2.8.2 Sala de Juntas



2.8.3 Sala de exposiciones temporales – Tienda Sibarita shop



2.8.4 Espacio de formación



Consorci de Gestió del Centre d'Artesania de la Comunitat Valenciana

centre
artesanía
comunitat valenciana



**GENERALITAT
VALENCIANA**



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

